

2026 年 10 月 16 日

博報堂、「いいリペア？」を探究する「REPAIRED.Lab」を発足 ——自由で多様なリペアのあり方に光を当てる

株式会社博報堂（本社：東京都港区、代表取締役社長：名倉健司、以下「博報堂」）は、「いいリペア？」という問いの探究をとおして、自由で多様なリペアのあり方に光を当てるプロジェクト、「REPAIRED.Lab（リペアード・ラボ）」を発足しました。独自性のあるリペア方法やリペアを捉え直すコラムなど、様々な情報を発信していきます。



<背景と目的>

先史時代、道具の誕生とともに始まったモノを直す営み。それは、つくることと同じように、モノへの理解や工夫を生む創造的な行為であり、モノへの特別な感情をもたらす人間的な活動でもあります。しかし20世紀以降の社会の発展により、モノを容易に入手し、手放せるようになった一方で、直すことで得られる経験やモノとの関係を育む機会が失われてきました。

そうしたなか、現代において新たなリペア行動が生まれる環境が整いはじめています。オンラインで道具や素材を揃え、対話型 AI を通じて必要な知識にアクセスしやすくなったことで、リペアは再び多くの人に開かれようとしています。こうした時代の変化を受け、モノを直すという根源的な営みを、現代に適した形で捉え直し、その可能性を拡張する。その思いから「REPAIRED.Lab」を立ち上げました。

<REPAIRED.Lab ステートメント>

いいリペア?

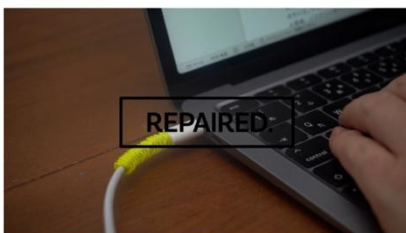
傷跡の肯定、独自の工夫、即興の美学、未知の表現。リペアに「いい」という見方を持ち込むことで、その自由で多様なあり方に光を当てる。「REPAIRED.」とは、「いい」と思えるリペアが施されたモノや状態を指す言葉。道具の誕生とともに始まったモノを直す営みは、この時代にどのように拡張されうるのか。REPAIRED.Lab は、「いいリペア?」の探究をとおして、その視点と実践を発信する。

<REPAIRED.Lab ウェブサイト／ソーシャルメディア>

公式サイト	https://repaired-lab.com
公式 Instagram アカウント	https://www.instagram.com/repaired.lab
公式 YouTube チャンネル	https://www.youtube.com/@repaired_lab
公式 note アカウント	https://note.com/repaired_lab
公式 X アカウント	https://x.com/repaired_lab

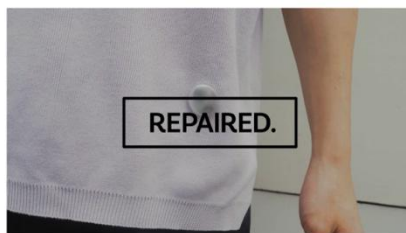
<REPAIRED.Lab コンテンツ>

1) REPAIRED.レシピ：「独自性のあるリペア方法」を動画や記事で紹介します。



Repairing [ケーブルの破損]

Lv 2 | 10 min



Repairing [Tシャツの穴]

Lv 1 | 3 min *待ち時間を除く



Repairing [割れた花瓶]

Lv 2 | 20 - 30 min *待ち時間を除く

2) REPAIRED.コラム：「リペアを捉え直す視点」をコラム形式で紹介します。



ケルン大聖堂
歴史的建造物の保存と更新

Image: "Richter Glass" by Luke McKernan / CC BY-SA
2.0 (Modified)



ニール・ヤング
リペアが生んだ唯一無二の音楽性

Image: "Neil Young @ Nottingham Trent FM Arena 23-06-09" by 6tee-zeven / CC BY 2.0 (Modified)



ひやくえむ。
自分を出し切る切実なリペア

Image: Created with generative AI and image-editing software

その他のコンテンツも順次公開予定です。

<REPAIRED.Lab メンバー>

・プロジェクトリーダー

小野 直紀（クリエイティブディレクター／プロダクトデザイナー）

2015年に博報堂社内でプロダクト開発チーム monom（モノム）を設立。2019年～23年にかけて博報堂が発行する雑誌『広告』編集長を務める。国内外の受賞多数。カンヌライオンズ、ACCなどのアワード審査委員を歴任。

・企画制作

大久保 智彦*（プロデューサー）、大塩 伝恵（デザイナー）、中馬 拓人（デザイナー）、仲子 祐希（デザイナー）、西門 亮**（クリエイティブテクノロジスト）、林 翔太（プロデューサー）、福久 はな（プランナー）、村山 佳奈女***（コミュニケーションディレクター）、山本 侑樹（プロダクトデザイナー）

・動画制作

加瀬谷 光祐*（演出）、深瀬 大明*（演出）、飯島 百香*（演出）、柳田 淳之介*（演出）、星川 大輔*（プロデューサー）

その他、博報堂グループ有志メンバー

* 博報堂プロダクツ所属

** TBWA HAKUHODO 所属

*** 博報堂ケトル所属

【本件に関するお問い合わせ】

株式会社博報堂 広報室 西尾 koho.mail@hakuhodo.co.jp